

## **Épített örökségünk Délvidéken - szakmai továbbképzés az építészeti értékek megőrzése céljából**

**Helyszín:** Szabadka, Zsinagóga

**Időpont:** 2015. június 29. – július 3.

Hogyan tekint a XXI. század ifjú generációja a régmúlt időkben épült épületekre? Fel tudják-e ismerni a valódi értékeket? Többek között ezeknek a kérdéseknek az indíttatásából kerül megszervezésre az Épített örökségünk Délvidéken szakmai képzés, mely az ifjú generációk számára: középiskolai tanulók és felsőoktatási hallgatók számára tartottunk Szabadkán.

Az ötnapos szakmai továbbképzés fő témája a szabadkai Zsinagóga volt, mely Európa második legnagyobb zsinagógája, egyedüli szecessziós, zsidó szakrális objektum. Városunk büszke erre az épületre, amely sajnos rossz állapotban van. A szakmai továbbképzés az épület történelmével foglalkozott, de főképp az épület építészeti sajátosságaival.

A szakmai továbbképzés első napján a résztvevők megismerkedhettek a szabadkai Zsidó Hitközség épületével, illetve a zsidó kultúra elemeivel. Előadás keretén belül, melyet Kovács Róbert főrabbi tartott, a résztvevők sok érdekes információra tettek szert, valamint körbejárták a zsidó kápolnát, ahol megnézhatték a Tórát és az ereklyéket.

A Zsinagóga fő épületében folyt a több napos munka. Papp Korhec Zsuzsanna restaurátor előadást tartott a freskók és a falfestmények felújításáról, restaurálásáról, majd ezt követte a gyakorlati munka.

A szabadkai Zsinagóga épülete sajnos rossz állapotban van, különös tekintettel a beltérre. A város akcióterve között szerepel a belső tér mielőbbi felújítása, annak érdekében, hogy kulturális programok színhelye lehessen, illetve, hogy a turisták számára is megtekinthető lehessen. A Zsinagóga belső falait nagyon gazdag falfestmény, faldíszítés borítja. Ahhoz, hogy restaurálásra kerüljön, a mintázatokat le kell venni, a színeket bejelölni annak érdekében, hogy felújítás során ugyanazok a motívumok kerüljenek vissza a falakra. Ez egy aprólékos munka, melyet faldekoratőrök, falfestők készítettek valamikor. Ezt a kézműves foglalkozást tanulták meg a diákok, akik részt vettek a továbbképzésen. A műhelyfoglalkozást Törteli Károly nyugalmazott építésztlől tanulták meg. Az ifjú nemzedék számára mindez nagyon érdekesnek, izgalmas munkának bizonyult. Gyakorlati munka keretén belül a résztvevők pausz-papírra átrajzolták a falról a mintázatokat, melyről sablont készítettek és színeket keverték, megőrizve így a fal eredeti színét. A munka folyamán falnedvességi vizsgálatokat is végeztek, ami fontos a restaurátori munkáknál.

Mindezek a munkálatok sok hasznos információt nyújtottak a résztvevőknek, illetve új ismeretekre, új tudásra tehettek szert.

